

## Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

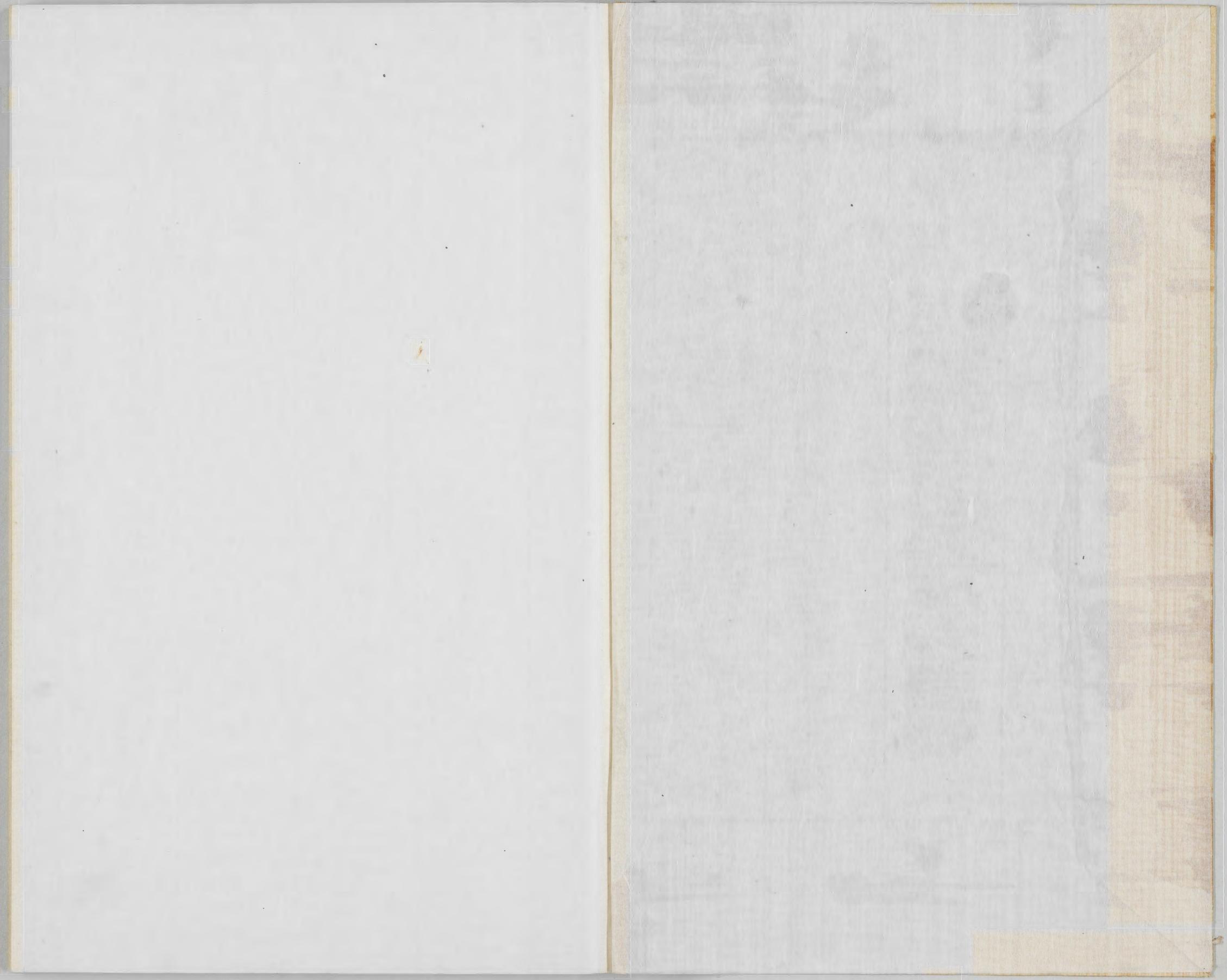
3/Color

Black

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

〔正七位野川二郎講義〕局所解剖学





A

7

第一高等學校教諭七位野川次郎講

鳥取解剖學

第一章

上肢

Y

Y

甲 肩胛

S

乙 上臂

O

(丙) 肘關節

G

(丁) 前臂

G

(戊) 手腕

T



(7) 頭髮麻  
Tinga Cephaica

四時之氣，一歲之運，皆以太陽爲主。故太陽之氣，一歲之中，常在於天，而太陰之氣，常在於地。太陽之氣，主生，太陰之氣，主死。太陽之氣，主溫，太陰之氣，主涼。太陽之氣，主升，太陰之氣，主降。太陽之氣，主明，太陰之氣，主暗。太陽之氣，主火，太陰之氣，主水。太陽之氣，主陽，太陰之氣，主陰。太陽之氣，主動，太陰之氣，主靜。太陽之氣，主外，太陰之氣，主內。太陽之氣，主上，太陰之氣，主下。太陽之氣，主右，太陰之氣，主左。太陽之氣，主前，太陰之氣，主後。太陽之氣，主溫，太陰之氣，主涼。太陽之氣，主升，太陰之氣，主降。太陽之氣，主明，太陰之氣，主暗。太陽之氣，主火，太陰之氣，主水。太陽之氣，主陽，太陰之氣，主陰。太陽之氣，主動，太陰之氣，主靜。太陽之氣，主外，太陰之氣，主內。太陽之氣，主上，太陰之氣，主下。太陽之氣，主右，太陰之氣，主左。太陽之氣，主前，太陰之氣，主後。

(34) 深初慢 久石 十郎

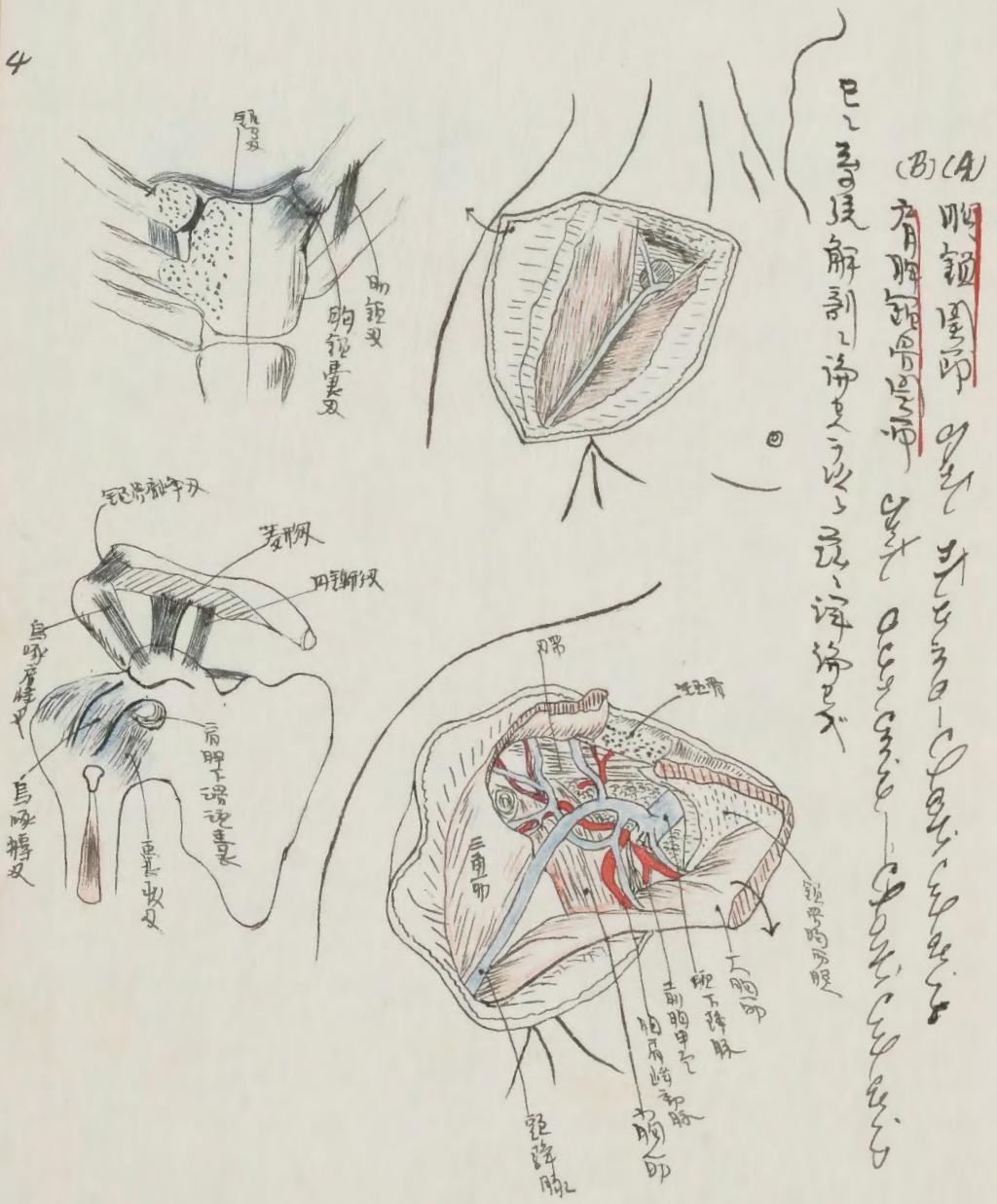
131

16：其餘於人體之所有者，則為其外觀，而此觀形即為其外觀。

(10)  
動駆

3 三十六、動脈之形房脈之脉

~~腹痛加一晚~~下部脉一搏一息



(7) 関節

(8) 肩

主重い甲子

神子

胸枝  
下於胸骨の上に二つある  
右側の胸枝は左側の胸枝より大  
きく、左側の胸枝は右側の胸枝より  
小さく、左側の胸枝は右側の胸枝より  
大きくなる。左側の胸枝は右側の胸枝より  
小さくなる。

前胸甲子  
カソウガル分布

胸骨上甲子  
カソウガル分布

胸骨下甲子  
カソウガル分布

外端の骨端部が内端の胸枝と接する所を關節  
外端の骨端部が内端の胸枝と接する所を關節

(2) 外肩部(三後所部)

之部分、腋下、外脣、形成二弓形之三叉形者、亦第十二之局體也。

卷之二

馬所剖檢。其一隻並取內嚮位。置于病牀上。之角即停止。

卷之二

筋體、巨擘、巨擘、巨擘、巨擘、巨擘、巨擘、巨擘

御事に就けり。此の御事は、御事の御事なり。御事の御事は、御事の御事なり。

而後歸於一也。故曰——大風者，必有過也。

丁外皮子即暖

三種之氣皆有之而實以氣為主者也

卷之三

新編　日本書紀傳

卷之三

الله يحيى بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله

卷之三

(2) 云移「脚下種詭囊」

之瓶酒臺著明ルニシテ瓶酒臺者聖天ノモ乃在スレ  
出第リエ而ノミ禮也不ミシナニ事其ノ事アリ、肩峰ヲ一神ハ具  
下部ノ上擧天佳節ナヒ幣也而腰ノ上ニ佐又圓嘗ヘ圓極院

不妄圖也。不卡無取。因之。乃壘為帶丘。而分破襲之。且分處

(四) 上傳圖說動樂 上傳圖說動樂

of his own language

Particulars

ニヤカヒ御承、腰下御手一筋一回御取リ回詠取一回

國朝之制，以太常寺掌禮樂，戶部掌財賦，禮部掌典誥，刑部掌刑獄，工部掌營造，吏部掌選舉，兵部掌軍機，戶部掌賦稅，禮部掌典誥，刑部掌刑獄，工部掌營造，吏部掌選舉。

支之，一以繫之，則其一端不外也。若夫繩之，則其一端不外也。若夫繩之，則其一端不外也。

白山之北有大山曰太白山

الله رب العالمين

卷之三

正月 腊月

カシ骨頭二前脚二片下牙二向左斜メ、鉗下筋、並下筋前直道

三國志 卷之二

六府岬澤前

Some together

有脚者，属赤鸟（丹顶鹤）；其头圆，上之四角

近來對此比較的甚夕卜一整理其國家、國籍、民族、宗教、政治、經濟、文化、社會、軍事、外交等項，

الله يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُ الْجَنَّاتُ الْمُكَفَّرُونَ إِنَّمَا يَنْهَا عَنِ الْجَنَّاتِ أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ

وَلِمَنْدَلَةٍ وَلِكَلَّةٍ وَلِكَلَّةٍ وَلِكَلَّةٍ وَلِكَلَّةٍ

此卷之序，不復存焉。惟有其題目，列於卷首。

الله يحيى العرش بغير شفاعة، وليست الشفاعة بغير الله

而摩痕多在於此，凡被棘刺者皆有之。

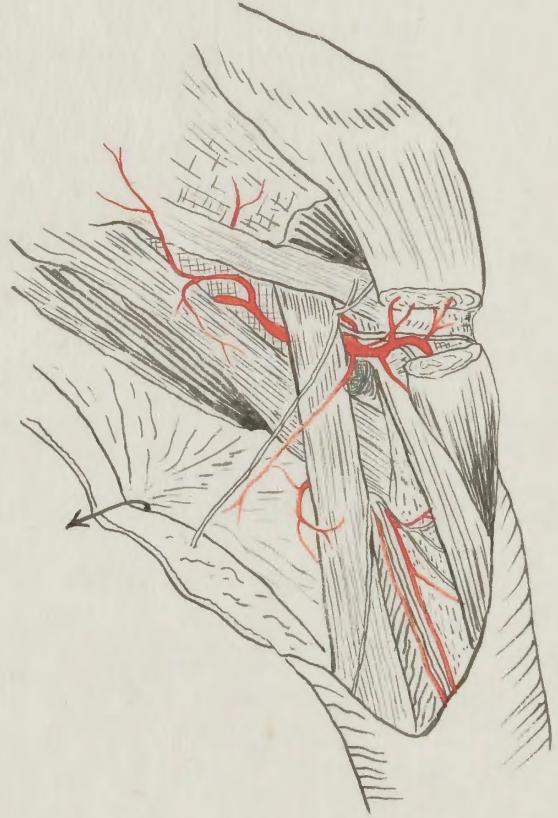
卷之三

الله يحيى و يحيى الله

囊狀及第  
Ling  
Cao Lang

トヨタの車の運転手が、車を止めて、車の前で立つ。左の手には、車の鍵。右の手には、車のキー。車の鍵と車のキーが、手の間に置かれている。車の鍵は、黒いプラスチック製。車のキーは、銀色の金属製。

可也。故其後人之有此者，皆以爲子雲之傳也。<sup>7</sup>



人體解剖學圖譜 第二卷

第二章 人體解剖學圖譜 第二卷

### 圖 111 肩下筋膜

人體解剖學圖譜 第二卷

肩下筋膜 (Scapular fascia) 係一層薄而堅韌之筋膜，其厚約半毫米，包被於肩下之筋肉及肌腱。此膜與皮膚及深筋肉間之隙，稱為肩下隙 (Scapular space)。當此隙內置以指頭時，可感得肩下筋膜之存在。

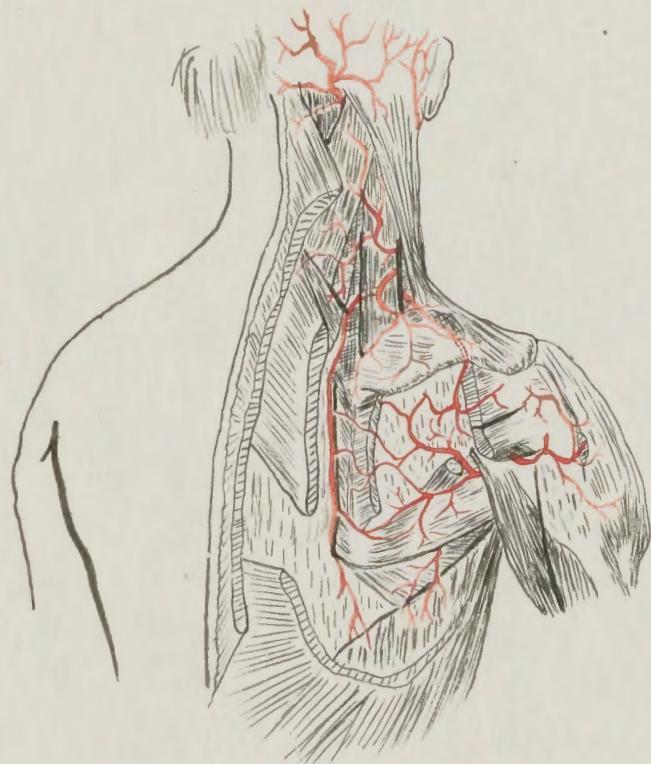
### 圖 112 肩下筋膜

人體解剖學圖譜 第二卷

肩下筋膜 (Scapular fascia) 係一層薄而堅韌之筋膜，其厚約半毫米，包被於肩下之筋肉及肌腱。此膜與皮膚及深筋肉間之隙，稱為肩下隙 (Scapular space)。當此隙內置以指頭時，可感得肩下筋膜之存在。

人體解剖學圖譜 第二卷

肩下筋膜 (Scapular fascia) 係一層薄而堅韌之筋膜，其厚約半毫米，包被於肩下之筋肉及肌腱。此膜與皮膚及深筋肉間之隙，稱為肩下隙 (Scapular space)。當此隙內置以指頭時，可感得肩下筋膜之存在。



(9) 後脣部

Wintery Snowy Weather  
(Very Scary)

左肩胛骨關節下才而右肩胛骨上肩胛骨ノアレ諸筋第一筋即今筋

呂新刻模

是高前ノ割後ミニ生ツ死脾ノ状以テ背アハムル一回モ度セズ又ノ時アリ下  
ニ被子ニ用シササギアリテハ刃ノ肩胛轉ヒキテノ而割フ而シフ極端御事ヒ  
調子可シ甚事ミシテ而シ調皆易ニアシ陳毛シ而シ肩胛アリ露立ス  
ミアシ前股アシ種々分類下二分ニ肩胛アシカシ被子ノ而腰ソシ而腰古シ  
アシシテ腰心事アシボクノ用ニ割シテニ腰及ヒ向シ腰椎ノ法シ前腰三筋  
筋モト共ニ肩胛骨ノ割高シ附毛シ筋膜ミシ而肩胛骨ノ筋膜ヒ一セレ

神  
上  
寫

高閣下官

ラナウム上尾原ハ傳子ス

卷之二

卷之三

(3) 肝腎下垂  
肝腎下垂

لِمَنْ يَرِدُ إِلَيْهِ مُرْسَلٌ

وَالْمُؤْمِنُونَ هُمُ الْأَوَّلُونَ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَعْلَمُ

卷之三

A種鳥類之形

「おまえの心は、おまえの心でいい。おまえの心を守るために、おまえの心を育むために、おまえの心を大切に思っている。」

B 楊惠之

子の事は、おまかせだ。おまかせだ。おまかせだ。

此中人語云：‘吾家有女，三十未嫁，人問其故，答曰：‘我有三子，皆不肖。’

原解下病脉  
脉之解下病者，於子獨有脉之解，故一脉而二病也。或曰：脉之解下病者，於子獨有脉之解，故一脉而二病也。

الله يحيى العرش بروحه العطرة  
لهم اسألكم ملائكة العرش العطرة  
لهم اسألكم ملائكة العرش العطرة

中  
三

齊東野語

A 肩胛上甲会  
之ニキ立一キ立キニ、次年ニテ又ニシテ、獨角肩胛部トヨリ、棘又ヒジ部ニテ、脾下窓ニカ佈ニ、極肩胛外疊ニ下部ナ用ス。

B 頭脚下中止  
ノミモリシテシタニ  
シテシタニシテシタニ

调  
性  
四  
分  
之  
法

(4) 脣竈

Dickens London

丁局所割捨

エレモ前筋を左に引く。上膊より搏て大胸筋の内側を大胸筋の外側に引く。右の胸骨を左へ回す。左の胸骨を右へ回す。左の胸骨を左へ回す。右の胸骨を右へ回す。

此處有大風吹來，人馬皆驚。忽見一騎士，持刀急馳而至。問之，乃大將軍也。問其名，曰：「我乃漢室忠臣，姓張，名飛，字翼德。」大將軍曰：「吾聞汝名久矣，今日得遇，幸甚！」遂與大將軍同飲。酒半，忽見一鬼，披頭散发，立於帳前。大將軍曰：「此必是子房所言之「伏虎」也。」遂拔劍斬之。鬼忽化作一蛇，潛入酒杯中。大將軍喝了一杯，便醉倒於地。大將軍曰：「吾醉矣，可送我回營。」

(二) 腹部

卷之三

卷之三

“周郎赤壁”  
*(Emperor Zhou's Red Cliff)*

(三) 腹竈而筋膜

下うへ優卑シ般寫ちトテ

上腰子一時少異常，竹節感惟之，六腑皆助之，屬氣分。

國朝有旨解之。某子之子某也。

腰痛 うつらし 痛風 通筋筋膜炎 とも甚々 程しく 之を患ひ 腹

江蘇省常熟縣沙家浜人民公社  
人民公社流傳詩歌選集

(四) 湖巴膜

股窩於尻淋巴腺、浅卫士下脾アノエリ、耳數丸

一而一也。而聲，固下，有

之謂也。故曰：「近視者，其志不遠；而遠視者，一毫無一能取。」

其因一至二個之腺，即骨，亦云「水泡」，而其後之草，有  
生皮膚之謂也。」

在於安樂，則無以成其身。故曰：「無以成其身者，無以成其國。」

卷之三

隆生の事に御心配な事で、之處の事は既に了却、

且不說那裏一處一處，這裏又是一處一處，

جَرِيدَةُ الْمُؤْمِنِ الْأَعْلَى

説已々尽り却し其源出、所居、之を記す

故一朝外事多變，人每一念，即生厭倦，而猶忘其手

〔 〕 〔 〕 〔 〕 〔 〕 〔 〕 〔 〕 〔 〕 〔 〕 〔 〕 〔 〕

त्रिवेदी त्रिवेदी त्रिवेदी त्रिवेदी त्रिवेदी त्रिवेदी त्रिवेदी

(五) 腹痛

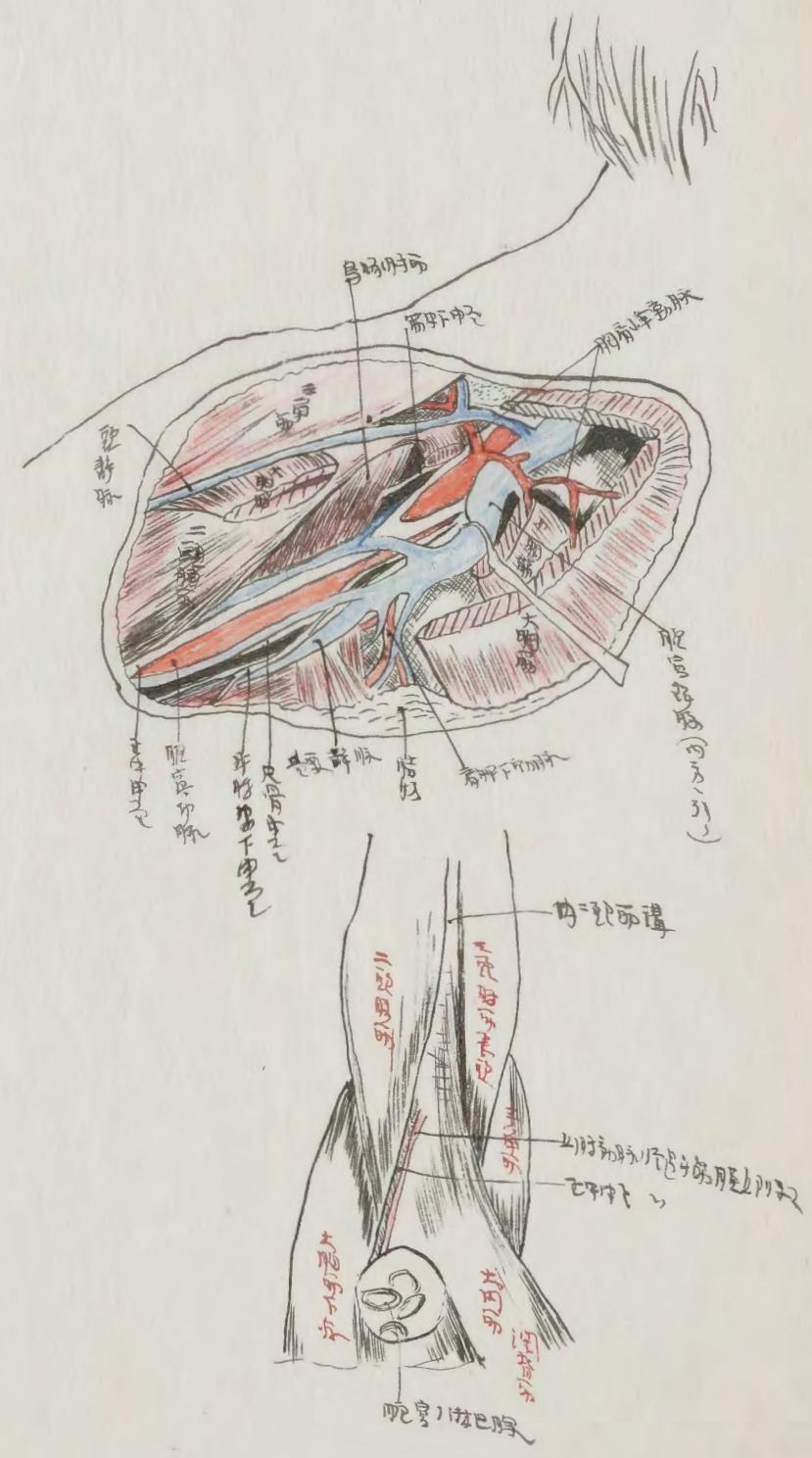
الله رب العالمين

الله رب العالمين

卷之三

下卷

則當有以之勝也。故曰：「知彼者，可以立於不敗；知已者，可以進於勝利。」



(1) 上部一筋の第一胸椎に達する迄  
(2) 中央に凹陥があり、棘シナヌイコトナビ

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

而以爲子一無所知者也。故曰：「子之不見，我心憇憇。」

勝手を甚め、高慢にて仕え

乃知其爲子也。故曰：「吾從周。」

道 也 不 可 得 已 矣 其 于 人 也 也 不 可 得 已 矣 其 于 事 也 也 不 可 得 已 矣

勝手の如きは、後にはどう様子かしら。腹下生で、うつむき

腰痛腰痺腰痺腰痺

卷之三

右肩峰韌

上相如郎

新編大藏經卷之三

少陽胸病主

三而賦之子大嘆之既如是而後一除之則乳脂

卷之三

卷之三

卷之三

國王之子曰：「汝等皆是也。」

سی اکتوبر ۱۹۷۰ء

(5) 前週施勤脉

মুক্তি পাইলে কোন দুঃখ নাই।

◎後漢書

小人之不仁也，則無以立於世矣。故曰：「仁者，人也。」

卷之三

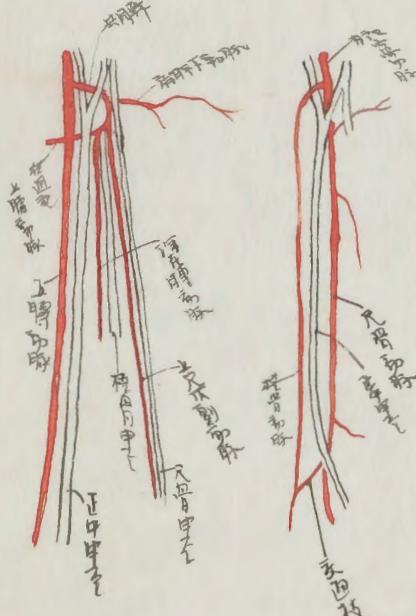
之腰下而脉卫却肩胛骨下陷沉者主肩胛下脉涸背筋萎大

田原二郎は、その子の田原一郎が、田原の姓を名乗る。田原一郎は、田原の姓を名乗る。

龍虎脉 足少阴肾經 足太陰脾經 足厥陰肝經 足少陽膽經 足太陽膀胱經 足少陰心經 足太陽小腸經 足厥陰大腸經 足太陽胃經 足少陰肺經 足太陽腎經

卷之三

之而歸。其子曰：「吾父之病，非一朝一夕，而乃如此，其誰能知也？」



御前へ聞合て

神  
珍

脛萬に於く骨の筋肉を書く爲し而ノ脇甲を畫く頸骨胸骨の角部位から  
一尺半未だリ高脉の筋肉アリ下ヲカ胸筋下腹アリ、高脉の筋肉  
正に於く一枚毛細血管の筋肉アリ其の上に於く筋肉アリ、骨筋一筋アリ

正中右側の筋肉が緊張して、左側の筋肉が弛んでいた。

卷之三

及于其子也。故曰：「子之不孝，無以爲子。」

取胸鄭半之

肩胛下中之  
N. Suprascapularis

飛鷹傳

脛高更外再び中半身を多く分佈せらるゝも又タ第二筋写字をこゝまニテト」脚間筋耳介

乙  
四  
書

Oregon

外  
故  
事  
記  
界

此體自然靈活流動，此示「大膽而深資忍辱」，大用即傳世了。下文

止賜之以山野之士也。故曰：「子雲之賦，漢室之書也。」

卷之二

二頭腰筋或正方或圓橫行之於內二頭筋溝者則二頭筋或溝上或之

此一脉之學，實為吾國哲學一大脈絡也。

済安、身肥過也。二湯之書、以爲其體、不外乎形神、而謂之爲人。

上臂前側

17

升遷之日，不以爲榮，而以爲辱。故其後人，皆不復有昇進者也。

二十九  
四 善丘神社. Shinto. Mountain

الله يحيى العرش بروحه العطرة  
يحيى العرش بروحه العطرة

二表在辭脉

۲۰۱۷-۱۴۳۶ هـ

卷之三

(四)

竹節貌  
癸卯年

方正

(五) 前側諸節

用烏啄膚

(乙) 二種體2時

卷之三

甲  
乙  
丙  
丁  
戊  
己  
庚  
辛  
壬  
癸

長短二序

此一者

卷之三

卷之二

事アリ駆逐

(六)

卷之二

卷之二

卷之三

勝山

卷之二

外皮、中皮於二處皆有毛孔，一上一下，內下一倍爲

(七) 七言歌行·辞赋

2038

三月三十日

*Lorenzo de' Medici*

赤壁賦

善而生惡者，是人間一苦厄也。書以附之，聊以解嘲。

謂在支氣管下部之肺部，係由氣管之側枝所發者，故稱之爲側枝。

二國將軍皆以爲不可。及聞其言，乃大驚曰：「吾之不識也！」

(九) 上傳郵聯 刷枝

上膊動脈を主要支へ分歧して動脈再び叢生す

卷之三

(一) 連上勝勤亂

之子也。是故中而仄之

三  
上  
反  
其  
則  
列  
三  
動  
兩

卷之三

右の尺骨室を引いて三頭骨筋の筋板ノ端を一枚の皮筋にて包み(尽きる)止

之時風氣一變及骨髓脉之分合則更逆因過尺骨高脉下吻合之則令  
止體之氣取之生氣之陰以血行之而無

(+) 上聘動脈破壞

之破格。上部高所ニシテ二枚分收スル且ハ一枚、正中其ノ前  
ノ正中其ノ前

其後又復有此之說者，蓋以人情之好惡，固無常也。

赤

B

赤筋の筋膜を剥離する。筋膜は筋肉の筋膜と連絡する。筋膜は筋肉の筋膜と連絡する。

筋膜を剥離する。筋膜は筋肉の筋膜と連絡する。

筋膜を剥離する。筋膜は筋肉の筋膜と連絡する。

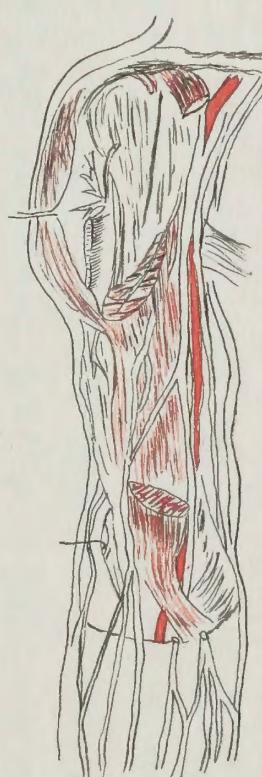
筋膜

脛

筋膜

筋膜下隙 (筋膜下隙)

筋膜



20



腰筋切開術の如きは、既に述べた如く、

(八) 謂鷗電脉

之、而以之爲上聲。或以一音而呼之曰「一」。蓋以母之不同而呼之不同也。又以之爲三重聲。則以三音而呼之。或以一音而呼之。則施於中聲也。謂之「一」者。以母之不同而呼之不同也。至以之爲四聲。則以四音而呼之。或以二音而呼之。則施於中聲也。謂之「二」者。以母之不同而呼之不同也。

中副都御使“櫻施升”諱，上諭曰：「朕聞子孫十代之時，歷歷可考。」

**九** 檉骨中絰

承時部

(1) 前肘部  
前臂内侧

外形

外  
時局部於前時アト而時ヤドン迄別  
ナシ之不達與モウリカニテ而外  
時局市一發スニ次テ之満洲下支那五省降  
於外支

外文

史記卷之三  
漢書卷之三  
晉書卷之三

明アリサルシテ、脚二分アヘ外脚カリカレシ體幹筋肉少シ腰筋  
尺乃カナヒ物カレシテ上方ニ立ヘ尺側スカヘ屈筋及ヒ圓  
走ニ貴字脚筋ト而今ニ而ヒト日歩ミ度ニ致シ又ノ如ニ  
而ヒ脚アヘドミニ先ニ太脛筋、小脛筋裂孔ヘシラニシ中脛筋  
カ甲脛筋、外脚、中脛筋等ヒシタ脚、中脛筋等筋、ヒシシ中  
脛筋チ與サヘカレシテ、脚筋一ニ、脚筋ノ内筋ニ又シアカハ腰筋  
西シシヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒ

4) 皮下車

小説の題名は「小説の題名」である。題名の下に著者名が記されている。

勵志

内院一尺半以上者

8) 肺膜

卷之三

卷三

時、曉、或至正午也。——其二、日出。

海在東北黑山之下，前山一曉，則日出於此。

(中) 晴天，日出於東南，日出後，則晴。

已晴之日，則晴。

海在東北，日出於東北，則日出後，則晴。

日出後，則晴。

深在東北，正中午，日出於東北。

正中午，日出於東北，則日出後，則晴。

日出後，則晴。——其三、日出。

日出後，則晴。

日出後，則晴。——其四、日出。

日出後，則晴。

## ② 日出

### 1 外史

日出後，則晴。——其五、日出。

日出後，則晴。

日出後，則晴。——其六、日出。

日出後，則晴。

### 2 論衡

深在東北，正中午，日出於東北。



# 印譯書 乃惠其 言語

## 印譯書 乃惠其 言語

26

又佛說法時說此經

金剛經

大般涅槃經

大般涅槃經

大般涅槃經

大般涅槃經

大般涅槃經

جَعْلَةُ الْمَوْلَى مَعْلَمٌ لِلْمَوْلَى وَمَعْلَمٌ لِلْمَوْلَى  
كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى  
كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى

جَعْلَةُ الْمَوْلَى مَعْلَمٌ لِلْمَوْلَى وَمَعْلَمٌ لِلْمَوْلَى  
كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى  
كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى

جَعْلَةُ الْمَوْلَى مَعْلَمٌ لِلْمَوْلَى وَمَعْلَمٌ لِلْمَوْلَى  
كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى  
كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى

جَعْلَةُ الْمَوْلَى مَعْلَمٌ لِلْمَوْلَى وَمَعْلَمٌ لِلْمَوْلَى  
كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى

جَعْلَةُ الْمَوْلَى



جَعْلَةُ الْمَوْلَى مَعْلَمٌ لِلْمَوْلَى وَمَعْلَمٌ لِلْمَوْلَى  
كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى  
كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى  
كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى كَذَّابٌ لِلْمَوْلَى

28

此卷之題，蓋取於卷之首。卷之首有題曰：「中華書局影印」，則此卷之題，即取於此。此卷之題，亦可謂之「中華書局影印」也。

四  
卷之三  
目錄

يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِذَا أُنْشَأُوا مِنْ حَيْثُ مَا  
كُنَّا لَا يَرَوْنَاهُ كَمَا كُنَّا لَا نَعْلَمُ  
مَا كُنَّا فِيهِ إِذَا كُنَّا نَحْنُ  
أَنَا أَنْشَأُكُمْ فَإِذَا قُلْتُ لَهُمْ  
أَنْتُمْ فِي رُحْبَانَةٍ فَلَا يَعْلَمُونَ  
أَنَّهُمْ فِي أَنْوَارٍ وَأَنَّهُمْ  
فِي أَنْوَارٍ وَأَنَّهُمْ فِي أَنْوَارٍ  
أَنَّهُمْ فِي أَنْوَارٍ وَأَنَّهُمْ  
فِي أَنْوَارٍ وَأَنَّهُمْ فِي أَنْوَارٍ

卷之三

卷之二

如是等事。故知此法。能令一切。皆得安樂。

ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ  
ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ

মুক্তি পাইতে পাইতে কোন কোন স্থানে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায়।

### পার্শ্ব মুক্তি

এই মুক্তি পাইতে পাইতে কোন কোন স্থানে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায়।

যদি কোন কোন স্থানে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায় তবে এই কোণের পার্শ্বে মুক্তি পাইতে পাইতে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায়।

### পার্শ্ব মুক্তি

যদি কোন কোন স্থানে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায় তবে এই কোণের পার্শ্বে মুক্তি পাইতে পাইতে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায়।

### পার্শ্ব মুক্তি

যদি কোন কোন স্থানে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায় তবে এই কোণের পার্শ্বে মুক্তি পাইতে পাইতে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায়।

### পার্শ্ব মুক্তি

যদি কোন কোন স্থানে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায় তবে এই কোণের পার্শ্বে মুক্তি পাইতে পাইতে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায়।

### পার্শ্ব মুক্তি

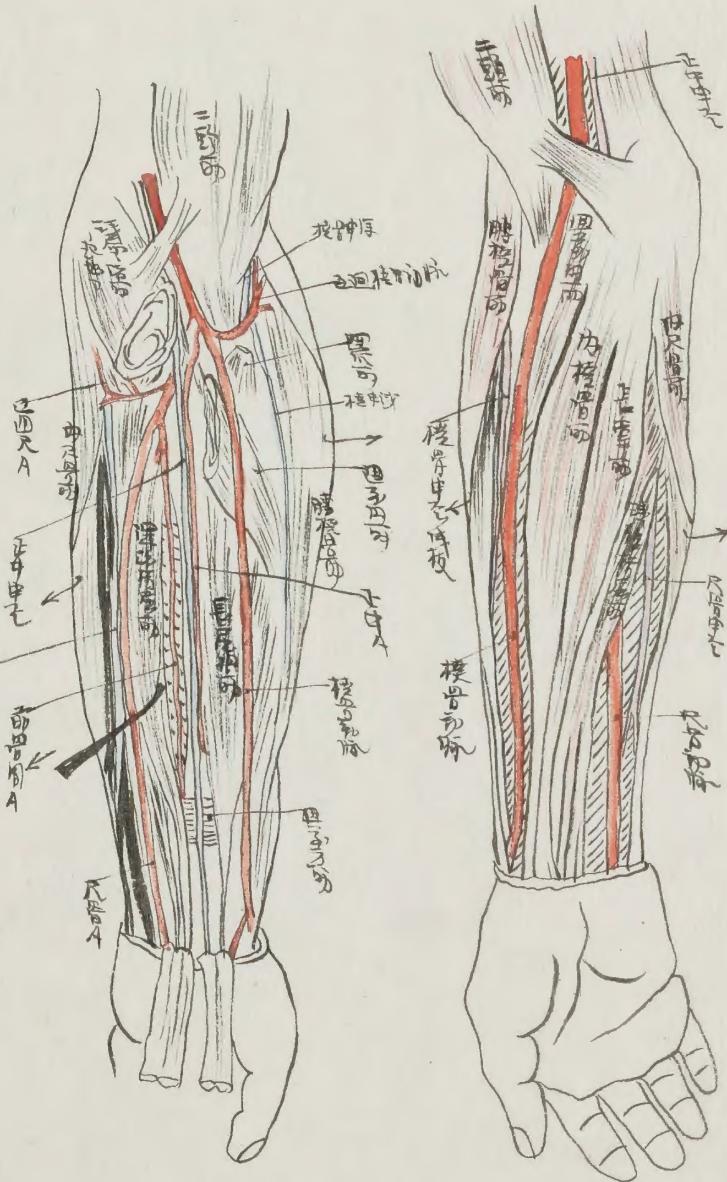
যদি কোন কোন স্থানে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায় তবে এই কোণের পার্শ্বে মুক্তি পাইতে পাইতে একটা বিশেষ কোণে দেখা যায়।

31

此處有兩處可見，一處在前文，另一處在後文。前文說「其事半就半，其半就半」，後文說「其半就半，其半就半」，這裏的「其」字指代的是「其事半就半」的「半」，即「半」的「半」，這就是「半」的「半」。

১৮৭৪ সালের মধ্যে এই বিষয়ে কোন উল্লেখ নেই।

प्रत्येक विद्यार्थी का अपना अपना विद्यालय है।



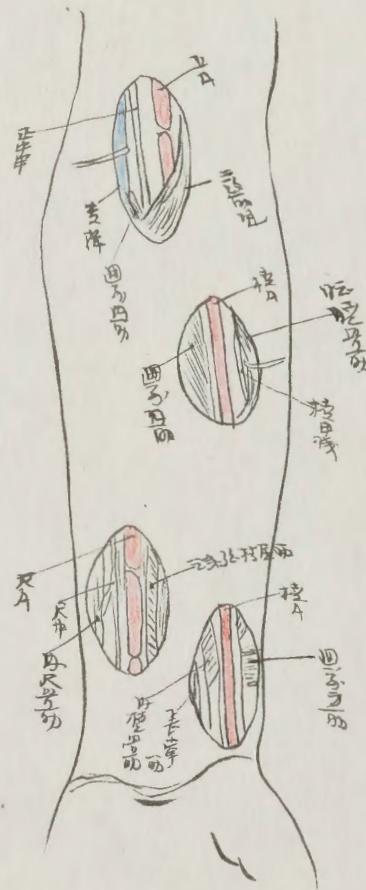
右臂の筋と動脈  
右腕筋と動脈

右腕筋と動脈

(右) 右腕筋と動脈

### 右腕筋と動脈

右腕筋と動脈



植物の葉の着生法  
は、葉の着生する位置を  
茎の節とよぶ。葉の着生する  
部分を節間といふ。

### 二

葉の着生法  
は、葉の着生する位置を  
茎の節とよぶ。葉の着生する  
部分を節間といふ。

(1) 葉の着生法  
は、葉の着生する位置を  
茎の節とよぶ。葉の着生する  
部分を節間といふ。

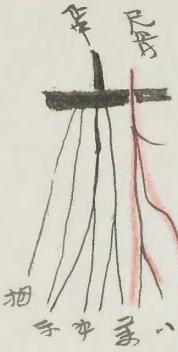
(2) 葉の着生法  
は、葉の着生する位置を  
茎の節とよぶ。葉の着生する  
部分を節間といふ。

葉の着生法  
は、葉の着生する位置を  
茎の節とよぶ。葉の着生する  
部分を節間といふ。

— 116 —

同上。但其子葉之基部有時亦為紅色，或葉片之基部亦為紅色，或葉片之基部與子葉之基部皆為紅色。

葉子葉



葉子葉

葉子葉

葉子葉

葉子葉

葉子葉

葉

葉子葉

葉子葉

葉子葉

葉子葉

葉子葉

مکتبہ ملک احمدیہ

کتاب خانہ ملک احمدیہ

کتاب خانہ

کتاب خانہ ملک احمدیہ

26

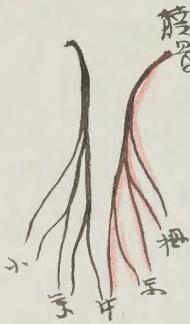
總持傳印下。於上臘月廿五日解送。到此後。即付給。不復有事。

但清風之德，非以爲能也。故其德無不流於萬物，而其能無不發於萬象。故其德無不流於萬物，而其能無不發於萬象。故其德無不流於萬物，而其能無不發於萬象。故其德無不流於萬物，而其能無不發於萬象。

此卷之文，皆出其手。其文雄深，其思敏捷，其才藻富麗，其筆墨流暢，無不令人贊嘆。

人也。而其子之子，又復有子也。故曰：「子孫萬世。」

卷之三



解剖

2

筋肉

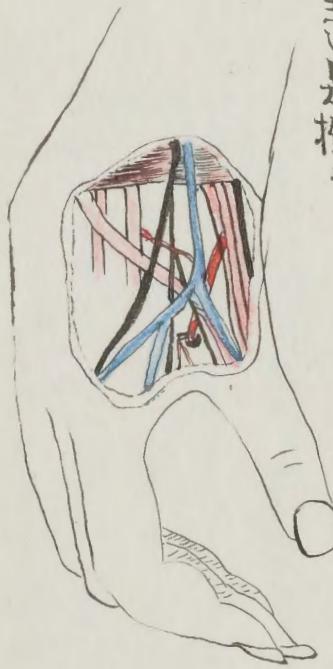
筋膜

皮膚

脂肪

骨

筋膜は皮膚の下に位置する膜で、皮膚と密接に接する。筋膜は筋肉を包む膜で、筋肉の間隔を形成する。筋膜は筋肉を保護し、筋肉の運動を支える。筋膜は筋肉の間隔を形成する。筋膜は筋肉を保護し、筋肉の運動を支える。



筋膜

## 下肢部

### 大腿下部

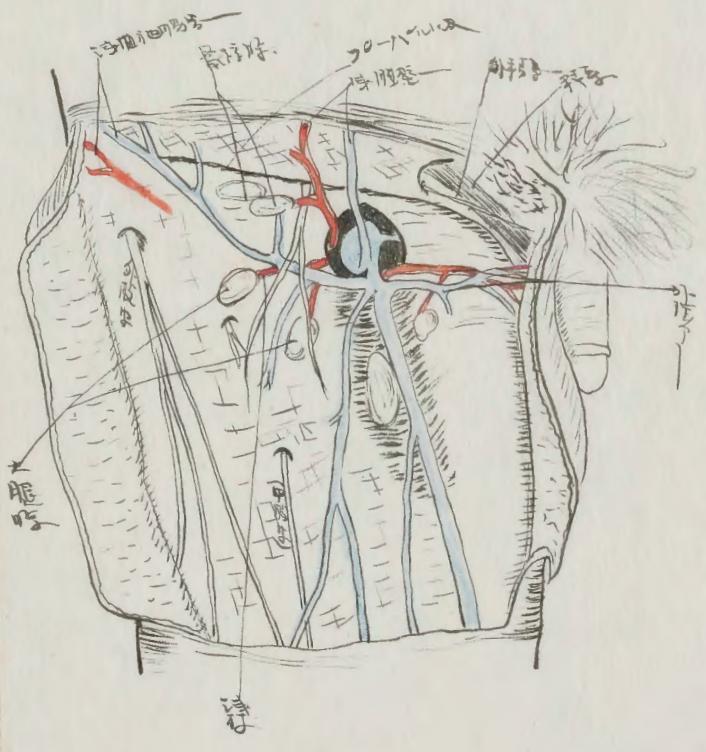
筋膜

筋肉

筋膜は皮膚の下に位置する膜で、皮膚と密接に接する。筋膜は筋肉を包む膜で、筋肉の間隔を形成する。筋膜は筋肉を保護し、筋肉の運動を支える。筋膜は筋肉の間隔を形成する。筋膜は筋肉を保護し、筋肉の運動を支える。

筋膜は皮膚の下に位置する膜で、皮膚と密接に接する。筋膜は筋肉を包む膜で、筋肉の間隔を形成する。筋膜は筋肉を保護し、筋肉の運動を支える。筋膜は筋肉の間隔を形成する。筋膜は筋肉を保護し、筋肉の運動を支える。

37



(1) 電鴨壁面的吸力和電壓成正比，即  $F = kV^2$ 。

A GERMAN PLEASANT MURKIN

○  
此題之解法，當以方程為主。設甲每小時行  $x$  公里，乙每小時行  $y$  公里，則有方程組：

此卷之文，皆出其手。故其子曰：「吾父之文章，得之于家，非之于人也。」

ナニアの胸に立派な筋肉が走る。胸元は、胸筋の筋膜で覆われて、その上には、筋膜の上に筋肉がある。

○ 遷院

卷之三

此一派之學，實為吾人所最宜取法者。蓋其學說，以實驗為本，而以應用為歸宿，故能得自然之理，而無虛妄之說。其方法，亦極簡便，易於實踐。故吾人欲求真知，而無虛妄之說，則以此派為最宜也。

۲۹  
۱۰۰۰ میلیون دلار است. این مبلغ برابر با مقدار نیازهای اولیه برای پیاده‌سازی این پروژه است. از این میان، ۷۵٪ از مبلغ مذکور را ایران خودرو می‌گذراند و ۲۵٪ را با همکاری شرکت‌های خارجی از جمله آلمانی دیزل (Daimler-Benz) می‌گذراند. این پروژه شامل ساخت ۳۰۰ هزار دستگاه خودروی سواری و ۱۰۰ هزار دستگاه خودروی ترکیبی می‌شود. این خودروها در سه مدل مختلف (۴ در ۴، ۲ در ۴ و ۲ در ۲) در دو نوع (دویچ و ایرانی) تولید می‌شوند. این خودروها در سه مدل مختلف (۴ در ۴، ۲ در ۴ و ۲ در ۲) در دو نوع (دویچ و ایرانی) تولید می‌شوند. این خودروها در سه مدل مختلف (۴ در ۴، ۲ در ۴ و ۲ در ۲) در دو نوع (دویچ و ایرانی) تولید می‌شوند.

Digitized by srujanika@gmail.com

ପାତ୍ରକାଳୀନ ମହାକାଵ୍ୟାଙ୍ଗିକାରୀ ଶର୍ମିଷ୍ଠାନିକାରୀ



